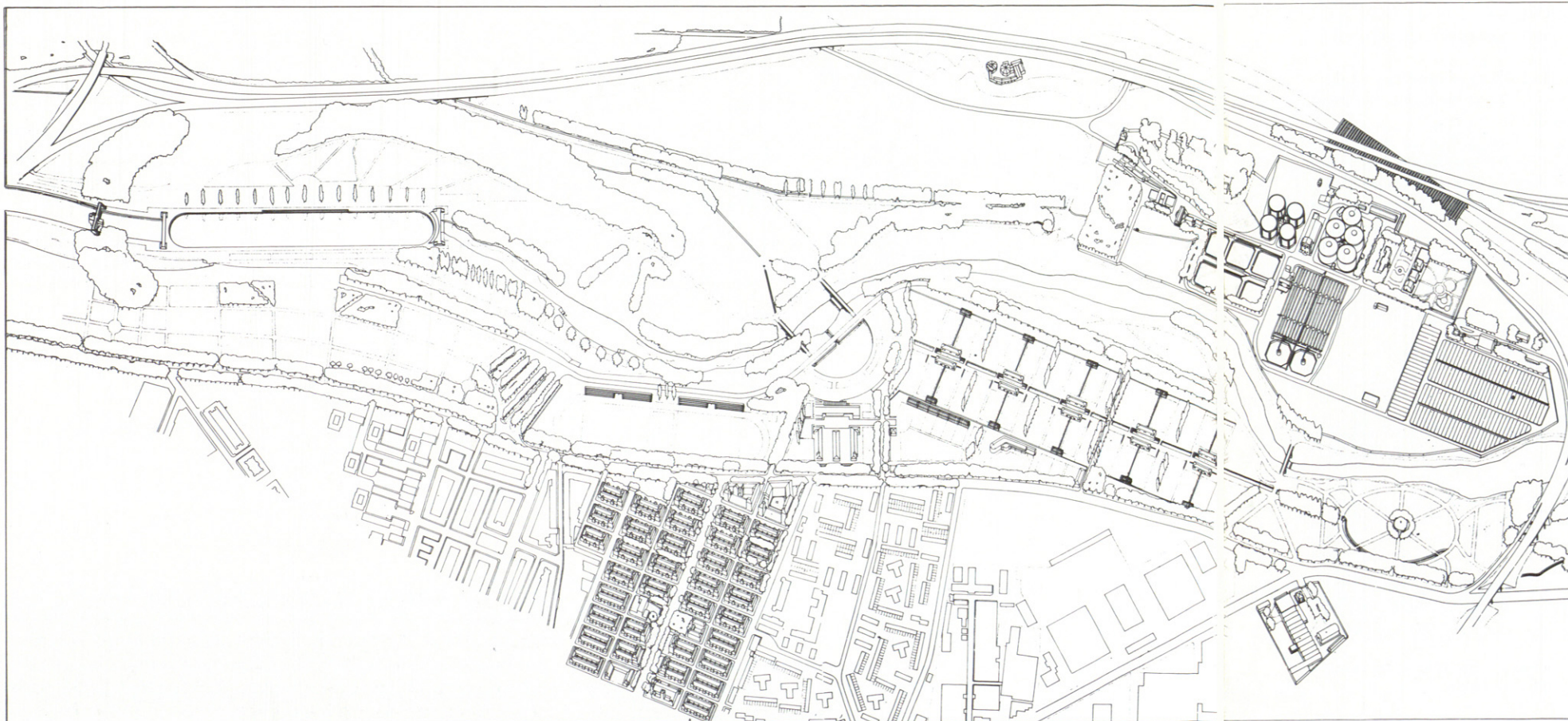


Arriba, dibujo axonómico del tramo comprendido entre el Puente de los Franceses y el Puente del Rey. En la parte inferior, axonometría de la zona del Nudo Sur.



Ideas para un Parque lineal en el río Manzanares

Arquitecto: Juan Navarro Baldeweg.

Colaboradores: José Mercé,
Pedro Monleón,
María José Silver,
Dolores Silver

El proyecto fue encargado por la Oficina Municipal del Plan General durante la redacción del mismo. Considerado el parque como un eje verde que atravesaría Madrid, Navarro proponía un estudio particular en cada zona que, sin perder la continuidad del trazado, acentuara el carácter diverso de cada uno de los parajes que atraviesa. Diversas simetrías formales entre áreas existentes en el Norte y las proyectadas en el Sur, nos sugieren el interés del autor por buscar la legibilidad en la huella de la ciudad del deseado reequilibrio del Sur con el Norte. Tratado con la humildad que este río pequeño merece, la fuerza de la idea se encuentra en la manera en la que la propia descripción gráfica del lugar nos revela con facilidad lo que el proyecto deba ser. R.